



Dr. Jennifer McCormick
Superintendent of Public Instruction

DEPARTMENT OF EDUCATION

Working Together for Student Success



Estándares académicos de Indiana

Estudios de Indiana

Introducción

Los Estándares académicos de Indiana para Estudios de Indiana son el resultado de un proceso diseñado para identificar, evaluar, sintetizar y crear los estándares más rigurosos y de mayor calidad para los estudiantes de Indiana. Los estándares están diseñados para garantizar que todos los estudiantes de Indiana, una vez graduados, estén preparados para la universidad y las oportunidades profesionales. En concordancia con el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés) de Indiana, los estándares académicos reflejan la creencia principal de que todos los estudiantes pueden desempeñarse en un alto nivel.

¿Qué son los Estándares académicos de Indiana?

Los Estándares académicos de Indiana están diseñados para ayudar a los educadores, padres, estudiantes y miembros de la comunidad a comprender lo que los estudiantes necesitan conocer y poder poner en práctica al nivel de cada grado, y dentro de cada área de contenido a fin de terminar la escuela secundaria preparados para la universidad y la carrera profesional. Los estándares académicos deben formar la base de una sólida instrucción de Nivel 1 en cada grado y para cada área temática para todos los estudiantes, en concordancia con la visión del Sistema de recursos de múltiples niveles (MTSS) de Indiana. A pesar de que los estándares han identificado el contenido o las habilidades académicas en las que deben prepararse los estudiantes para la universidad y la carrera profesional, estos no representan una lista exhaustiva. Los estudiantes necesitan un amplio espectro de apoyo físico, social y emocional para tener éxito. Esto nos conduce a una segunda creencia principal que se describe en el plan de la ley Cada Estudiante Triunfa (ESSA, por sus siglas en inglés), en la que se establece que el aprendizaje requiere poner énfasis en el niño en su totalidad.

Si bien los estándares pueden utilizarse como base del plan de estudios, los Estándares académicos de Indiana no son un plan de estudios. Las herramientas multidisciplinarias, incluidos los libros de texto, son seleccionadas por el distrito o la escuela, y se adoptan a través del consejo escolar local. No obstante, se recomienda un enfoque de instrucción sólido basado en los estándares, ya que la mayoría de los planes de estudio no se alinearán perfectamente con los Estándares académicos de Indiana. Asimismo, se debe poner atención a la secuencia instructiva de los estándares a nivel del distrito y de la escuela, así como al tiempo necesario para enseñar cada estándar. Cada uno de los estándares tiene un lugar único en las etapas de aprendizaje (la omisión de alguno de ellos sin dudas generará brechas), pero no todos los estándares requerirán la misma cantidad de tiempo y atención. Una comprensión profunda de la articulación vertical de los estándares permitirá a los educadores tomar las mejores decisiones de instrucción. Los Estándares académicos de Indiana también deben complementarse con prácticas de instrucción sólidas basadas en evidencias, que estén dirigidas al desarrollo del niño en su totalidad. Si se utilizan prácticas de instrucción bien elegidas, se podrán desarrollar las habilidades de empleabilidad y las competencias sociales y emocionales junto con los estándares de contenido.



Dr. Jennifer McCormick
Superintendent of Public Instruction

DEPARTMENT OF EDUCATION

Working Together for Student Success

Reconocimientos

Los Estándares académicos de Indiana no podrían haberse desarrollado sin el tiempo, la dedicación y la experiencia de los maestros de grados K a 12.^o, los profesores de educación superior y otros representantes. El Departamento de Educación de Indiana (IDOE) reconoce a los miembros del comité que dedicaron su tiempo a la revisión y evaluación de estos estándares que están dirigidos a preparar a los estudiantes de Indiana para la universidad y la carrera profesional.

Ciencias sociales: Estudios de Indiana (1518)

Estudios de Indiana es un curso integrado que compara y contrasta los acontecimientos estatales y nacionales en las áreas de política, economía, historia y cultura. El curso utiliza la historia de Indiana como una base para entender las políticas, las prácticas y los procedimientos legislativos estatales vigentes. También incluye el estudio de las constituciones estatales y nacionales desde una perspectiva histórica y como una fundación de gobierno actual. Se incluirá el análisis de los líderes individuales y sus roles en una sociedad democrática, y los estudiantes analizarán la participación de los ciudadanos en el proceso político. También se analizará una selección de obras de arte y literatura de Indiana para tener una perspectiva de los eventos históricos y de las expresiones culturales.

Nota importante: *Los ejemplos, cuando se proporcionan, están destinados a ilustrar lo que se entiende por los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*

Estudios de Indiana	
Estándar 1: Historia	
Anterior a la década de 1800	
IS.1.1	<i>Comparar y contrastar dos o más grupos de indígenas norteamericanos de Indiana desde el 1700 hasta el 1850.</i>
IS.1.2	<i>Explicar cómo cambió la vida de los indígenas norteamericanos con el desarrollo de Indiana.</i>
Categoría de territorio y estado temprano: desde 1800 hasta 1850	
IS.1.3	<p><i>Leer documentos clave de la época fundacional y analizar las principales ideas sobre gobierno, derechos individuales, y el bienestar general integrado en estos documentos con relación a Indiana.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>La Ordenanza sobre la tierra de 1784, la Ordenanza Noroeste de 1787, la Constitución de Indiana (1816), la Constitución de Indiana (1851).</i>
IS.1.4	<p><i>Explicar la importancia de la Guerra de la Independencia y otros eventos y personas clave que tuvieron influencia sobre el desarrollo de Indiana como un estado.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>George Rogers Clark y la caída de Vincennes (1779), el desarrollo del Territorio del Noroeste, Indiana se convierte en un Territorio de Estados Unidos, el jefe Pequeña Tortuga, Tecumseh, Tenskwatawa (el Profeta), William Henry Harrison y la Batalla de Tippecanoe (1811).</i>

Abolición y la Guerra de Secesión: desde 1851 hasta 1865

<p>IS.1.5</p>	<p><i>Identificar y narrar el significado de controversias concernientes a la esclavitud, el abolicionismo, y los movimientos de reforma social.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>Levi y Catherine Coffin, Quakers de Indiana, el asentamiento Roberts, Robert Dale Owen, el Ferrocarril subterráneo de Indiana, el asentamiento Beech, el artículo XIII de la Constitución de Indiana de 1851, Jesse Bright, George Washington Julian, las leyes de esclavos fugitivos.</i>
<p>IS.1.6</p>	<p><i>Describir las causas y los efectos duraderos de la Guerra de Secesión y la Reconstrucción, así como las controversias políticas en torno a esta época.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>El gobernador Oliver Morton, Camp Morton, la incursión de Morgan (Morgan's Raid, en inglés), la Batalla de Corydon, Lew Wallace, Ambrose Bierce, Joshua Jones, Benjamin Harrison, la 19ª Infantería de voluntarios de Indiana. La 28ª Infantería de color de los Estados Unidos, la revuelta de las elecciones de 1876.</i>
<p>IS.1.7</p>	<p><i>Analizar cómo la Guerra de Secesión afectó a hombres, mujeres y niños en el frente interno. Explicar cómo aquellos que estaban en el frente interno contribuyeron al esfuerzo de guerra.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>El arsenal de la Guerra de Secesión, la facción política Copperhead (Hijos de la Libertad)</i>
<h2>Industrialización e inmigración en Indiana: desde 1865 hasta 1900</h2>	
<p>IS.1.8</p>	<p><i>Describir los desarrollos económicos que transformaron Indiana en una importante potencia industrial y los factores necesarios para la industrialización.</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: El ferrocarril Madison e Indianápolis (M&I), el ferrocarril New Albany y Salem (Monon), el surgimiento de la industria automotriz, el auge del gas en Indiana, la universidad de Purdue (fundada en 1869).
IS.1.9	<p><i>Explicar las principales ideas, movimientos e invenciones, y resumir su impacto en las comunidades rurales y urbanas de todo Indiana.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: El ferrocarril Madison e Indianápolis (M&I), la locomotora Reuben Wells, Miles Labs en Elkhart, Indiana James Oliver (el arado con reja de hierro templado de Oliver), el ferrocarril New Albany y Salem (Monon), Tulip Trestle (el viaducto del condado de Greene), el surgimiento de los interurbanos, Elwood Haynes.
IS.1.10	<p><i>Resumir el impacto que tuvo la inmigración en los movimientos sociales de la época, incluidas las contribuciones de individuos y grupos específicos.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: La «pequeña Siria» en el Wabash, la región Calumet, los inmigrantes alemanes, los inmigrantes irlandeses, los inmigrantes de Europa del Este, los inmigrantes latinoamericanos.
IS.1.11	<p><i>Describir el crecimiento de los sindicatos y el movimiento laboral, y evaluar los distintos enfoques y métodos que utilizaron los líderes y las organizaciones.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: Eugene V. Debs, la huelga de conductores de tranvías del sindicato ferroviario norteamericano (American Railway Union, ARU) que tuvo lugar en 1913.
IS.1.12	<p><i>Describir y evaluar la contribución del único presidente de Indiana, Benjamin Harrison, a las políticas nacionales sobre protección ambiental, regulación comercial, inmigración y derechos civiles.</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: los Harrison, la ley de pensiones para dependientes y discapacidades (para veteranos de guerra), la ley arancelaria (o Tarifa Mckinley) de Mckinley, los derechos de los afroamericanos, la ley antimonopolio de Sherman, la ley federal de inspección de carne, el interés de Harrison en los asuntos ambientales.
IS.1.13	<p>Analizar el desarrollo de las políticas de «Segregación, pero de Igualdad» que fueron la culminación del caso Plessy versus Ferguson (1896) y cómo este impactó en los derechos civiles de Indiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: Ley de derechos civiles de Indiana de 1885.
Reforma política, económica y social de la época progresista de Indiana: desde 1888 hasta 1920	
IS.1.14	<p>Explicar los orígenes, los objetivos, los logros y las limitaciones del movimiento progresista para abordar la reforma política, económica y social de Indiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: Albert J. Beverage, el gobernador Thomas Marshall, Harvey Wiley.
IS.1.15	<p>Evaluar el impacto del movimiento sufragista femenino en los residentes de Indiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: Albion Fellows Bacon, May Wright Sewall, Zerelda Wallace, Robert Dale Owen, Helen Gouger, la enmienda al sufragio femenino de 1881, Amanda Way, Grace Julian Clark, Dr. Mary F. Thomas, la Asociación pro Sufragio de la Mujer (Woman's Suffrage Association), Asociación pro Sufragio Igualitario (Equal Suffrage Association) (Sucursal 7), Madame CJ Walker
IS.1.16	<p>Identificar y analizar las contribuciones de Indiana a la Primera Guerra Mundial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: El cierre de los periódicos en idioma alemán, la discriminación contra los estadounidenses de origen

	<i>alemán y japonés, el depósito de aviación de la Primera Guerra Mundial en Speedway, los efectos y las respuestas a la pandemia de la gripe, el aporte económico de Indiana a la guerra.</i>
La prosperidad, la depresión y la Segunda Guerra Mundial	
IS.1.17	<p><i>Identificar nuevos movimientos culturales de la década de 1920 y analizar cómo estos movimientos reflejaron y cambiaron la sociedad de Indiana.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ejemplos: Jazz en la avenida Indiana (Indianápolis), French Lick Springs y West Baden, Cole Porter, el Ku Klux Klan (KKK), Gennett Records, John Dillinger, Hoagy Carmichael, la prohibición</i>
IS.1.18	<p><i>Identificar áreas de tensión social como el «Temor rojo», la prohibición, el fundamentalismo religioso, el Ku Klux Klan, la Nueva Moral y la Nueva Mujer, y explicar sus consecuencias en la época de posguerra de la Primera Guerra Mundial con relación a Indiana.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: <i>D.C. Stephenson y la huelga del acero del Ku Klux Klan en el centro Albion Fellows Bacon de Calumet.</i>
IS.1.19	<p><i>Describir los desarrollos tecnológicos durante la década de 1920 y explicar su impacto en la Indiana rural y urbana.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: <i>Automotriz Studebaker, Auburn Automobile Company, Cummins Engines, Auto Indiana, Evansville: la capital mundial del refrigerador, Eli Lilly and Company, y la insulina.</i>
IS.1.20	<i>Analizar las causas de la Gran Depresión y explicar cómo estas afectaron a la sociedad de Indiana.</i>

<p>IS.1.21</p>	<p><i>Explicar el significado de la expansión del poder federal durante la era del «New Deal» (el Nuevo Trato) en las áreas de agricultura, dinero y banca, industria, mano de obra, bienestar social y conservación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>La huelga general de Terre Haute, el «Little New Deal» (el Pequeño Nuevo Trato) del gobernador Paul McNutt, el «Federal Writer’s Project» (Proyecto de escritores federales) de la WPA, los proyectos del Cuerpo Civil de Conservación (Civilian Conservation Corp, CCC), los parques estatales y bosques estatales, los proyectos de murales públicos de Thomas Hart Benton y Alam Tomkins, el surgimiento de los sindicatos.</i>
<p>IS.1.22</p>	<p><i>Analizar las causas y los efectos del aislacionismo estadounidense durante la década de 1930 y las consecuencias que tuvo esta política en la preparación de la guerra de Estados Unidos.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>La Enmienda Ludlow.</i>
<p>IS.1.23</p>	<p><i>Estudiar las causas y el curso de la Segunda Guerra Mundial, los efectos de la guerra en la sociedad y la cultura de Indiana, y las consecuencias de la guerra en la participación de los Estados Unidos en la política internacional.</i></p>
<p>Indiana de posguerra: desde 1945 hasta 1960</p>	
<p>IS.1.24</p>	<p><i>Analizar las respuestas en Indiana que se originaron a partir de las tensiones de la Guerra Fría.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>Área de defensa de misiles Nike de Chicago/Gary (el anillo de fuego de Chicago [Chicago Ring of Fire]), el Ground Observer Corps, los refugios de defensa civil.</i>
<p>IS.1.25</p>	<p><i>Resumir los acontecimientos y cambios económicos y sociales clave en la vida de Indiana después de la Segunda Guerra Mundial.</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> Ejemplos: Eli Lilly y la vacuna contra la poliomielitis, el «baby boom» (o la explosión de natalidad), la consolidación de la escuela, la reforma educativa, el crecimiento de los suburbios, el crecimiento de las plazas comerciales, los centros comerciales, la producción automotriz (GM, Chrysler y Ford), la producción televisiva (RCA).
IS.1.26	<p>Resumir y evaluar las distintas acciones que caracterizaron la lucha temprana por los derechos civiles y la igualdad racial en Indiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ejemplos: La ley de desegregación escolar de 1949; la segregación según la raza fue prohibida, sin multas por incumplimiento; segregación escolar por medio de la división por zonas residenciales/línea roja («redlining»); escuela secundaria Crispus Attucks; el primer equipo de básquet invicto de Indiana; Bill Garrett de Shelbyville es el primer afroamericano que juega en un equipo universitario de la Big Ten como residente de IU Hoosier.
IS.1.27	<p>Estudiar el impacto del movimiento de los derechos civiles de las décadas de 1960 y 1970 en Indiana a través de las acciones de líderes y grupos que fueron activos en el movimiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ejemplos: Mayo de 1968: el Departamento de Justicia de los EE. UU. presentó una demanda ante la Corte Federal acusando a las escuelas públicas de Indianápolis de discriminación racial; 1969 Unigov en Indianápolis; traslado de estudiantes para integración en escuelas; desegregación de las escuelas; Indiana Black Expo.
IS.1.28	<p>Analizar el significado de los programas, las políticas y los fallos judiciales estatales diseñados para mejorar la vida de los residentes («hoosiers») de Indiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ejemplos: Birch Bayh y la Enmienda de Igualdad de Derechos (ERA, en inglés); Birch Bayh y el Título IX.

IS.1.29	<p><i>Estudiar y analizar la participación y los sentimientos de los hoosiers de Indiana durante la guerra de Vietnam.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: <i>Refugiados, cartas enviadas a casa desde Vietnam (Karren Mundell).</i>
Indiana contemporánea: desde 1980 hasta 2000	
IS.1.30	<p><i>Explicar el significado de las problemáticas sociales, económicas y políticas durante el periodo comprendido entre 1980 y el presente y las maneras en que estos problemas afectaron a los individuos y las organizaciones.</i></p>
IS.1.31	<p><i>Describir las tendencias en desarrollo en ciencia y tecnología, y explicar cómo impactan hoy en día en la vida de los hoosiers de Indiana.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: <i>Hulman and Company, Cook Medical, Eli Lilly, Elancom AgroSciences, Becks Hybrid.</i>
IS.1.32	<p><i>Comentar y explicar el significado del surgimiento de los líderes políticos de Indiana desde 1980 hasta el presente.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: <i>El gobernador Otis Bowen, senador Richard Lugar, gobernador Orr, senador Evan Bayh, vicepresidente Dan Quayle, representante Lee Hamilton, representante Julia Carson, gobernador Frank O'Bannon, gobernador Mitch Daniels, vicepresidente Mike Pence.</i>
IS.1.33	<p><i>Analizar el impacto de la globalización en la cultura hoosier y las políticas económicas, las prácticas políticas y las conexiones internacionales.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejemplos: <i>La inmigración y las cambiantes características demográficas; corporaciones multinacionales (Honda, Subaru, Cummins, Rolls Royce, illy, Cook Industries); la pérdida de empleo (elevadores Otis, Westinghouse, Carrier); relaciones internacionales de hermanamiento de ciudades.</i>

Pensamiento histórico	
IS.1.34	<i>Llevar a cabo una investigación histórica que incorpore habilidades de alfabetización de información, como formular preguntas de investigación adecuadas, evaluar información mediante la determinación de su exactitud, relevancia y exhaustividad, interpretar una variedad de fuentes primarias y secundarias, y presentar los hallazgos con documentación.</i>
IS.1.35	<i>Ubicar y analizar fuentes primarias y secundarias relacionadas con un evento o tema del pasado. Hallar las posibles limitaciones en distintos tipos de evidencia histórica y diversas opiniones secundarias.</i>
IS.1.36	<i>Analizar las causas y los efectos múltiples, inesperados y complejos de los eventos del pasado.</i>
IS.1.37	<i>Formular y presentar una postura o un curso de acción sobre una cuestión mediante el análisis de los factores subyacentes que contribuyeron a dicha cuestión.</i>
IS.1.38	<p><i>Investigar y describir las contribuciones de los artistas y escritores importantes de Indiana en el paisaje cultural del estado.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ejemplos: <i>T.C. Steele, Hoosier Group y Robert Indiana, James Whitcomb Riley, Gene Stratton Porter, Kurt Vonnegut, Booth Tarkington, Lew Wallace, Cole Porter, Hoagy Carmichael, Wes Montgomery, Joshua Bell, John Mellencamp, Red Skelton, David Letterman, Maurine Watkins, Jane Pauley.</i>
IS.1.39	<i>Investigar el crecimiento moderno de Indiana haciendo hincapié en la manufactura, las nuevas tecnologías, el transporte y las conexiones globales.</i>

Estudios de Indiana	
Estándar 2: Cívica y gobierno	
IS.2.1	<i>Interpretar el Preámbulo de la Constitución de Indiana para explorar la visión de los autores sobre el gobierno de Indiana.</i>
IS.2.2	<i>Describir y caracterizar los derechos individuales, como la libertad de expresión, la libertad de culto y el derecho a la educación pública, que están protegidos en la Constitución de Indiana, incluido el foco en los artículos I y VIII.</i>
IS.2.3	<i>Analizar y comparar las principales funciones, responsabilidades y relaciones del poder legislativo (Artículo 4), ejecutivo (Artículo 5) y judicial (Artículo 7) del gobierno estatal, tal como está escrito en las Constituciones de Indiana de 1816 y 1851.</i>
IS.2.4	<i>Dar ejemplos de cómo los ciudadanos pueden participar en su gobierno estatal y explicar el derecho y la responsabilidad de votar.</i>
IS.2.5	<i>Utilizar una variedad de recursos para adoptar una posición o recomendar un curso de acción sobre un tema público vinculado al pasado o presente de Indiana.</i>
IS.2.6	<i>Analizar la labor de la gente de Indiana en cargos oficiales, como la presidencia, vicepresidencia, el poder judicial y la legislatura, incluidas sus ideas sobre la relación entre los tres poderes de gobierno.</i>
IS.2.7	<i>Explicar de qué manera los datos del censo afectan a los habitantes de Indiana, la delimitación de la Asamblea General de Indiana, y la asignación de fondos federales al gobierno local y estatal.</i>

Estudios de Indiana	
Estándar 3: Geografía	
IS.3.1	<i>Usar la latitud y la longitud para identificar las características físicas y humanas de Indiana, comprendiendo su importancia de ubicación con relación a las características significativas de la Tierra (el ecuador, meridiano cero, la línea internacional de cambio de fecha, Canadá, México).</i>
IS.3.2	<i>Ilustrar en un mapa y describir las regiones físicas de Indiana e identificar los principales recursos naturales y las regiones de aprovechamiento del suelo.</i>
IS.3.3	<i>Explicar cómo los glaciares configuraron el paisaje de Indiana y cuál fue su contribución en términos de geología, suelo fértil y recursos de agua dulce accesibles.</i>
IS.3.4	<i>Identificar los desafíos que enfrentaron los primeros colonos con respecto al paisaje físico de Indiana, y comprender los desafíos del paisaje que enfrentan los ciudadanos hoy, y que enfrentarán en el futuro, en términos de desarrollo económico.</i>
IS.3.5	<i>Explicar la importancia de las principales rutas de transporte (incluidos los ríos) en la exploración, el asentamiento y crecimiento de Indiana, y en la ubicación del estado dentro del país, el continente y el mundo.</i>
IS.3.6	<i>Identificar los patrones de inmigración y migración y describir el impacto que tuvieron, tienen y tendrán los diversos grupos étnicos y culturales sobre Indiana.</i>
IS.3.7	<i>Estudiar las relaciones de Indiana con los estados, países y regiones del mundo y comprender la importancia de estos vínculos en el pasado, presente y futuro de Indiana.</i>



Dr. Jennifer McCormick
Superintendent of Public Instruction

DEPARTMENT OF EDUCATION

Working Together for Student Success

IS.3.8	<i>Leer e interpretar textos (escritos, gráficas, mapas, imágenes, líneas de tiempo) para responder preguntas geográficas sobre Indiana en el pasado y presente y para planificar el futuro de Indiana.</i>
IS.3.9	<i>Identificar los factores geográficos que condujeron a la formación de las fronteras del estado y comprender su importancia en el contexto del desarrollo económico respecto del espacio y tiempo.</i>

Estudios de Indiana	
Estándar 4: Economía	
IS.4.1	<i>Describir los desarrollos económicos de Indiana que contribuyeron a la transformación de los EE. UU. en una potencia industrial importante.</i>
IS.4.2	<i>Identificar organizaciones importantes de crecimiento económico en la historia de Indiana.</i>
IS.4.3	<i>Identificar las habilidades que se necesitaron para tener éxito, en términos económicos, en la Indiana pionera. Comparar dichas habilidades con las habilidades necesarias para tener éxito en otras épocas: la Revolución Industrial, la economía moderna.</i>
IS.4.4	<i>Analizar el impacto económico y social de las tecnologías sobre el estado.</i>
IS.4.5	<i>Analizar cómo el concepto de «Destrucción creativa» ha impactado en las comunidades de toda Indiana.</i>
IS.4.6	<i>Evaluar el impacto económico de las universidades de Indiana en el desarrollo de la economía del estado.</i>
IS.4.7	<i>Estudiar el auge y la caída de las ciudades industriales de Indiana.</i>
IS.4.8	<i>Describir el crecimiento de los sindicatos y el movimiento laboral, y evaluar los distintos enfoques y métodos que utilizaron los líderes y las organizaciones de trabajo de Indiana entre 1870 y 1900.</i>

IS.4.9	<i>Estudiar la migración de grupos a Indiana en busca de una oportunidad económica.</i>
IS.4.10	<i>Resumir el impacto de la industrialización y la inmigración en los movimientos sociales de Indiana entre 1870 y 1900, incluidos los aportes de determinados individuos y grupos.</i>
IS.4.11	<i>Explicar el impacto que tuvo la «nueva» inmigración y la Gran Migración Afroamericana en la industrialización y urbanización para fomentar el crecimiento económico de Indiana entre 1897 y 1920.</i>
IS.4.12	<i>Explorar el rol de Indiana como un destino turístico privilegiado en los primeros años de la década de 1900.</i>
IS.4.13	<i>Identificar los problemas que enfrentaron las distintas minorías de Indiana desde 1960 hasta 1980 durante este periodo de cambio económico y social y estudiar las soluciones a estos problemas.</i>
IS.4.14	<i>Identificar y explicar el significado de los programas federales, las políticas y los fallos judiciales diseñados para mejorar la vida de los estadounidenses durante la década de 1960 y el impacto en los residentes de Indiana.</i>

Estudios de Indiana	
Estándar 5: Individuos, sociedad y cultura	
IS.5.1	<i>Comprender las consecuencias de las relaciones entre los grupos de indígenas nativos norteamericanos y los primeros colonos de Indiana.</i>
IS.5.2	<i>Describir el desarrollo de la cultura «hoosier» después de que la era pionera estableció la tierra.</i>
IS.5.3	<i>Estudiar las acciones y las políticas de los presidentes, congresistas y senadores estadounidenses provenientes de Indiana.</i>
IS.5.4	<i>Identificar y estudiar la cultura de cada región del estado.</i>
IS.5.5	<i>Explicar cómo han cambiado las tradiciones y costumbres de Indiana a través del tiempo (1816-2016).</i>
IS.5.6	<i>Identificar y estudiar el impacto que han tenido los deportes en el estado de Indiana.</i>
IS.5.7	<i>Estudiar la experiencia educativa de la minoría en Indiana y compararla con la de las escuelas tradicionalmente para blancos hasta la desegregación.</i>
IS.5.8	<i>Identificar a los autores y artistas de Indiana con sus contribuciones a la sociedad y la cultura de Indiana.</i>



Dr. Jennifer McCormick
Superintendent of Public Instruction

DEPARTMENT OF EDUCATION

Working Together for Student Success

IS.5.9	<i>Identificar a los líderes de la educación de Indiana y sus contribuciones a la reforma educativa nacional y estatal.</i>
IS.5.10	<i>Estudiar qué significa ser un «hoosier» en distintas partes del estado.</i>
IS.5.11	<i>Identificar los distintos parques estatales, parques nacionales, sitios históricos de Indiana y su influencia a nivel mundial.</i>
IS.5.12	<i>Identificar y estudiar el impacto de Indiana en la industria del entretenimiento.</i>



DEPARTMENT OF EDUCATION

Dr. Jennifer McCormick
Superintendent of Public Instruction

Working Together for Student Success



Estándares académicos de Indiana

Alfabetización de historia/ciencias sociales

Principio rector: *Los estudiantes desarrollan habilidades de lectura y escritura específicas de la disciplina. Los estudiantes de los cursos de historia/ciencias sociales aplican estas habilidades con el fin de desarrollar una comprensión más profunda del área temática. Estas habilidades se denominan alfabetización disciplinaria.*

Se enseñan seis elementos de alfabetización en historia/ciencias sociales para los grados 6. ° a 12. °. Estos elementos son: Ideas principales y apoyo textual, Elementos estructurales y organización, Síntesis y conexión de ideas, Géneros de escritura, el Proceso de escritura, y el Proceso de investigación. Al demostrar las habilidades enumeradas en cada sección, los estudiantes lograrán los objetivos de aprendizaje correspondientes a la alfabetización en historia/ciencias sociales.

Estos estándares de alfabetización no están diseñados para la implementación en un salón de clases de lengua y literatura en inglés. Por el contrario, sirven de orientación para los maestros del área temática en los grados 6. ° a 12. ° (Ejemplos: maestros de historia/ciencias sociales, maestros de ciencia, maestros de educación profesional y técnica) con la expectativa de integrar las habilidades de lectura y escritura en la instrucción del aula.

Nota importante: *Cuando se proporcionen ejemplos, estos están destinados a ayudar a ilustrar el significado de los estándares. Son un punto de partida y no son exclusivos. Existen otras posibilidades adicionales.*

Objetivo de aprendizaje para la alfabetización en el aprendizaje de historia/ciencias sociales

LH.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales de manera independiente y competente, y escribir eficazmente para una diversidad de tareas, propósitos y audiencias específicos de la disciplina.

GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
<p>6-8.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 6. ° a 8. ° de manera independiente y competente hacia finales del grado 8. °.</p>	<p>9-10.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 9.° a 10. ° de manera independiente y competente hacia finales del grado 10. °.</p>	<p>11-12.LH.1.1: Leer y comprender textos de historia/ciencias sociales dentro de un rango de complejidad apropiado para los grados 11-CCR de manera independiente y competente hacia finales del grado 12. °.</p>
<p>6-8.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.</p>	<p>9-10.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.</p>	<p>11-12.LH.1.2: Escribir de manera rutinaria en diversos periodos de tiempo para una variedad de tareas, propósitos y audiencias específicas de la disciplina.</p>

Ideas principales y apoyo textual (*Lectura*)

LH.2: Extraer y construir significado a partir de textos de historia/ciencias sociales usando una variedad de habilidades de comprensión.

GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias.	9-10.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, poniendo atención a características tales como la fecha y el origen de la información.	11-12.LH.2.1: Citar evidencia textual específica para sustentar el análisis de las fuentes primarias y secundarias, conectando las perspectivas obtenidas de los detalles específicos con la comprensión del texto en su conjunto.
6-8.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de la fuente distinto del conocimiento o las opiniones anteriores.	9-10.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso de cómo los eventos o las ideas principales se desarrollan a lo largo del texto.	11-12.LH.2.2: Determinar las ideas centrales o la información de una fuente primaria o secundaria; proporcionar un resumen preciso que deje en claro las relaciones entre los detalles y las ideas principales.

6-8.LH.2.3: Identificar los pasos clave en la descripción del proceso de un texto relacionado con la historia/las ciencias sociales (Ejemplos: *cómo un proyecto de ley se convierte en ley, cómo se aumentan o bajan las tasas de interés*).

9-10.LH.2.3: Analizar en detalle una serie de eventos descritos en un texto; determinar si los eventos anteriores causaron eventos posteriores o simplemente los antecedieron.

11-12.LH.2.3: Evaluar varias explicaciones de las acciones o los eventos, y determinar qué explicación se corresponde mejor con la evidencia textual, reconociendo en qué punto el texto deja asuntos indefinidos.

Elementos estructurales y organización (<i>Lectura</i>)		
LH.3: Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales, utilizando el conocimiento, la organización estructural y el propósito del autor.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico de los dominios relacionados con la historia/las ciencias sociales.	9-10.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido vocabulario específico que describa los aspectos políticos, sociales o económicos de la historia/las ciencias sociales.	11-12.LH.3.1: Determinar el significado de palabras y frases según su uso en un texto, incluido el análisis de cómo un autor utiliza y refina el significado de un término clave a lo largo de un texto (Ejemplos: <i>de qué manera Madison define facción en el Federalista n. ° 10</i>).
6-8.LH.3.2: Describir cómo un texto presenta información (Ejemplos: <i>secuencialmente, comparativamente, causalmente</i>).	9-10.LH.3.2: Analizar cómo un texto utiliza la estructura para resaltar puntos clave o avanzar una explicación o análisis.	11-12.LH.3.2: Analizar en detalle de qué manera se estructura una fuente primaria, incluyendo cómo las oraciones y los párrafos clave, y las partes más extensas del texto contribuyen al todo.

6-8.LH.3.3: Identificar los aspectos de un texto que revela la perspectiva o el propósito de un autor (Ejemplos: *lenguaje tendencioso, inclusión o sustracción de hechos particulares*).

9-10.LH.3.3: Comparar las perspectivas de dos o más autores respecto a cómo tratan el mismo tema o temas similares, esto incluye los detalles que tienen en cuenta y resaltan en sus informes correspondientes.

11-12.LH.3.3: Evaluar las perspectivas diversas de los autores sobre el mismo acontecimiento o problema histórico mediante la evaluación de las afirmaciones, el razonamiento y la evidencia de los autores.

Síntesis y conexión de ideas (<i>Lectura</i>)		
LH.4: Construir la comprensión de textos de historia/ciencias sociales mediante la síntesis y la conexión de ideas, y la evaluación de afirmaciones específicas.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.4.1: Integrar la información visual (Ejemplos: <i>cuadros, gráficas, fotografías, videos o mapas</i>) con otra información de textos impresos y digitales.	9-10.LH.4.1: Integrar el análisis cuantitativo o técnico (Ejemplos: <i>cuadros, datos de investigación</i>) con el análisis cualitativo en textos impresos o digitales.	11-12.LH.4.1: Integrar y evaluar varios fuentes de información que se presentan en distintos formatos y medios (Ejemplos: <i>de forma visual, cuantitativa, y también en palabras</i>) con el fin de tratar una pregunta o resolver un problema.
6-8.LH.4.2: Distinguir entre hecho, opinión y criterio razonado en un texto.	9-10.LH.4.2: Evaluar el alcance que tienen el razonamiento y la evidencia en un texto para sustentar las afirmaciones del autor.	11-12.LH.4.2: Evaluar las premisas, las afirmaciones y la evidencia de un autor al corroborarlas o desafiarlas con otra información.

6-8.LH.4.3: Comparar y contrastar tratamientos del mismo tema en una fuente primaria y secundaria.

9-10.LH.4.3: Analizar las relaciones entre las fuentes primaria y secundaria sobre un mismo tema.

11-12.LH.4.3: Integrar información de distintas fuentes, tanto primaria como secundaria, en una comprensión coherente de una idea o evento, observando las discrepancias existentes entre las fuentes.

GÉNEROS DE ESCRITURA (ESCRITURA)		
LH.5: Escribir para distintos fines y para públicos o personas específicas.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	9-10.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.	11-12.LH.5.1: Escribir argumentos centrados en el contenido específico de la disciplina.
6-8.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	9-10.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.	11-12.LH.5.2: Escribir textos informativos, incluido el análisis de acontecimientos históricos.

EL PROCESO DE ESCRITURA (ESCRITURA)		
LH.6: Producir documentos coherentes y legibles mediante la planificación, la creación de un borrador, la edición y colaboración con terceros.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente, con un poco de guía y apoyo de los compañeros y adultos.	9-10.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.	11-12.LH.6.1: Planificar y desarrollar; elaborar un borrador; revisar mediante el uso de materiales de referencia apropiados; reescribir; probar un enfoque nuevo, centrado en abordar lo que es más significativo para un fin y un público específico, y editar para producir y reforzar la escritura para que sea clara y coherente.
6-8.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir y publicar composiciones escritas, y presentar las relaciones entre la información y las ideas de manera clara y eficaz.	9-10.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos, sacando provecho de la capacidad de la tecnología para vincular con otra información y exhibir la información de manera flexible y dinámica.	11-12.LH.6.2: Utilizar la tecnología para producir, publicar y actualizar productos de escritura individuales o compartidos en respuesta a comentarios continuos, incluidos información o argumentos nuevos.

EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN (ESCRITURA)		
LH.7: Construir conocimientos acerca del proceso de investigación y del tema en estudio mediante la realización de una investigación breve o más prolongada.		
GRADOS 6-8	GRADOS 9-10	GRADOS 11-12
6-8.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada), haciendo uso de varias fuentes y generando otras preguntas relacionadas y dirigidas que proporcionen varias avenidas de exploración.	9-10.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.	11-12.LH.7.1: Llevar a cabo deberes y tareas de investigación breves y también más prolongadas para responder una pregunta (incluso una pregunta autoformulada) o resolver un problema; limitar o ampliar la consulta siempre que sea apropiado; sintetizar distintas fuentes sobre el tema, demostrando la comprensión del tema que se está investigando.

<p>6-8.LH.7.2: Recopilar información relevante de distintas fuentes, utilizando los términos de búsqueda de manera efectiva; comentar las fuentes; evaluar la credibilidad y la exactitud de cada fuente, y citar o parafrasear los datos y las conclusiones de terceros al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p>9-10.LH.7.2: Recopilar información relevante de varias fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar la utilidad de cada fuente en cuanto a si responden la pregunta de investigación; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas. <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>	<p>11-12.LH.7.2: Recopilar información relevante de varios tipos de fuentes acreditadas, utilizando búsquedas avanzadas de manera eficaz; comentar las fuentes; evaluar los puntos fuertes y las limitaciones de cada fuente en función de la tarea, el fin y el público específicos; sintetizar e integrar la información en la selectividad del texto para mantener el flujo de ideas, al tiempo que se evita el plagio y se cumple con un formato estándar para las citas (Ejemplos: <i>APA</i> o <i>Chicago</i>).</p>
<p>6-8.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p>9-10.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>	<p>11-12.LH.7.3: Obtener evidencias de textos informativos para sustentar el análisis, la reflexión y la investigación.</p>